夏季研修（下）

（续上文）

前文地址[上文](https://bbs.cdbook.info/forum.php?mod=viewthread&tid=57841&extra=" \t "https://bbs.cdbook.info/_blank)

我再次开始涂抹防晒霜。

从大腿到小腿，慢慢地涂，虽然腿部的柔软触感和男性明显不同，但是这个大腿依然是水桥的大腿。而且这里也有传感器。

因为被裤袜和紧身的裤子勒紧的时候，传达那个感受的事主要是的大腿处的传感器负责的，比其他的地方的传感器灵敏度弱一些，不过，即使这样，玩弄大腿应该也感觉得到。

听人说，百褶裙的皱褶或者裙撑的蓬松的摩擦的感觉也相当舒服，但至少没有我现在按摩的手那么舒服。

涂到小腿肚的话，脚踝的造型非常漂亮。

原本这双脚上覆盖着靴子和裤袜，所以中之人能够感受到移动脚的时候痛苦，但是现在光着脚可以说是得救了。

像这样涂完防晒霜，我也稍微休息一下。

因为万一发生什么事就麻烦了，所以不能离开她单独行动，但还是要保持一点距离坐在那里。

眺望大海的时候，凉爽的海风吹在身上，非常舒服，但是这种风并没有传到彩奈的体内。

应该说，因为太阳的热度，这里快变成了蒸浴室，虽然不知道有多辛苦，但彩奈还是悠闲地躺着。

光看情景，是一幅美丽的女孩躺在海滩上的画面。但实际上，水桥正在进行长时间的穿着测试，彩奈被笼罩在宛如蒸浴室的世界中，被覆盖住女孩下半身的泳裤遮住了呼吸。，一边忍受着快感一边作为女孩子表演着。

在里面产生的汗液会被回收，在冷却的后会被输送到饮用水中，在改善里面的环境的同时防止表演者中暑的风险，缓解脱水的症状。

在彩奈可爱的笑容中，水桥一边摄取着我看不到的水分，一边忍受着各种各样的事情。

老实说,羡慕得不得了。

在同一个地方，我可以裸露肌肤沐浴在阳光中，接受凉爽海风的吹拂，尽情地呼吸大量的空气，并且可以不受任何限制地自由行动，而水桥却无法得到这些。

一般情况下，会觉得很辛苦、很让人同情，但在我看来，这反而是一种奖励。

不，不光是我，在hobby 21做人偶服相关工作的人都会这么想吧。

切身体会到这种完全不一样的环境反馈，心情变得非常难受。

但是，这是工作，是作为测试彩奈长时间运作的工作的帮手。

我一边祈求时间快点过去，一边只能一直陪在她身边。

彩奈:“喂，你为什么同意陪我?”

突然，躺着的彩奈爬起来问我。

彩奈:“虽然你确实被指名了，但是可以拒绝的吧?”

确实，在最初阶段是可以拒绝的。

但是，我没有那样做。

我也知道水桥会扮演彩奈，但我没有那样做。

我也知道她会向我展示自己羡慕的东西，但我没有拒绝。

. s/ I: ^5 ^+ z

我:“确实可以拒绝……”

彩奈:“那为什么没有?”

我:“那……我也对来帮忙测试感兴趣……”

彩奈:“这么说?”

我:“……”

我一时语塞。

确实，接触彩奈的行为只会增加我的嫉妒心，但我也有想近距离看这样的人偶的愿望。

我自己也觉得当时的心情很复杂，是想看却又想拒绝呢，还是感觉上接近于想近距离看这些东西呢。

但是，实际上这样近距离看的话，由羡慕而来的嫉妒心就会战胜我。

里面应该是非常痛苦的像蒸笼一样的世界，但是水桥却能成为这么可爱的美少女，真是羡慕得不得了。

彩奈:“为什么不说话?老实说不就好了吗?说是在意我的内部情况。”

我:“……”

彩奈:“你明明知道我这次的测试内容，还特意让陪着我，是不是很在意?”

我:“唉……唉……”

彩奈:“但是，明明知道会羡慕你还说不，真是不可思议啊。”

我:“确实是这样……不过，我或许也能学到东西……”

彩奈:“这样啊，你也想进入套装吧?”

我:“嗯，我觉得是。”

彩奈:“呵呵。那我今天就特别告诉你一些事情。这里正好是私人海滩，除了我们以外没有人，所以说背后的事情也没关系。”

我:“内幕?”

彩奈:“对对，一些是你想知道的事情。”

对彩奈的建议我感到惊讶。

一般来说，扮演人偶时保持人偶的姿态是铁则，内部的情况应该是没必要说的。

尽管如此，还特意向我说明内情，据我所知是相当反常的。

我:“可是……为什么? hobby 21的规定是，角色永远是角色，不能让人知道内幕的。”

彩奈:“通常是这样的。但是现在是研修吧?你应该知道在研修和测试中这种规则不是义务，而是努力目标吧?”

确实，如我所说。通常扮演人偶的时候，时刻维持那个角色人设是hobby 21的规则。

因此，即使眼前的对方和自己认识，也会被当作角色任务对待，内部是一个多么令人烦恼的世界，除了遇到与中之人的生命相关的情况以外，是绝对不能泄露出去的。

但是，在研修等情况下，因为有训练的名义，有时需要内部人员的进行交流。

因此，维持角色不是义务，而是努力目标。

& w( A0 s1 ^4 p$ u2 I# ?

话虽如此，在大多数情况下，根据中之人的意愿，那个目标会时刻维持。也就是说，外面的人几乎不可能窥视里面的演员。

这次特意说明里面的情况，我感到惊讶，但也情理之中。

我:“还可以这样吗？”

彩奈:“是的。所以要好好提出你的疑问哦。”

我:“疑问……你这么说的话……”

彩奈:“什么都可以哦?有很在意的事情吧?”

确实在意的事情有很多。但是直接问出来，又太害羞了。

因此，感觉无论如何都很难提问。

在这次研修测试的情况下，这次搭载的两个新功能就格外让我在意。因此,果断先问了这两个问题了。

“那么···这次测试的两个新功能，我蛮在意的···”

彩奈:“2个功能，就是说话功能和补充水分功能吗?”

我:“嗯……”

彩奈:“嗯嗯，这样啊。我知道了。那我先说说话功能。”

我:“好的……”

彩奈:“首先，但是中之人在套装内部是处于一种完全不能可以说话的状态，我这样说你你明白吗?”

我:“唉……唉？”

实际上，彩奈说的是水桥嘴里应该含着呼吸和喝饮料用的管子，不可能处于能说话的状态。

$ u7 q" j$ p, k: M\* ~, X# U

彩奈:“因为嘴被堵住了，所以只能用脑子想象，但是无法集中精神，所以很辛苦。刚开始的时候没怎么说话也是因为这个原因。”

我:“确实呢……在过来的时候，前半段可能比较沉默……”

对。想想,前半段路上彩奈的确有点沉默寡言的感觉。

如彩奈所说，前半部分集中力不足的话，的确很难对话。

彩奈:“特别是穿冬季制服的时候，中之人会感觉呼吸困难闷热，总是想些色情的事情，无法集中在对话上。而且，车子的震动摇晃着，想了很多色情的事情。现在就没事了。”

我:“这样子啊……”

彩奈:“而且对话的话呼吸路径就会关闭，只能吸入一半左右的空气吧。本来就很难受，穿着制服和裤袜就更难受了，在这种状态下，如果呼吸被限制一半，就会很难受，所以很少说话。”

彩奈说得就像在向我传达第三者的感想一样，彩奈的话就是水桥想说的，光听着就觉得很难受。

而且，在这样对话的过程中，能一直吸气的量应该减少了一半左右。

确实，和全套冬季制服的时候相比，服装传达的快感和呼吸的痛苦会轻松很多，但是已经以彩奈的姿态存在了很长一段时间，如果套装正常发挥作用的话，会有很长一段时间的快感。应该是处于浅尝辄止的状态，这与呼吸急促有直接关系。

这样的话，在对话的过程中，呼吸困难应该还会持续。

. y: S$ e% Z. P& j% u# e

彩奈:“但是，现在穿的是泳衣，没有遮挡的东西，所以能聊得很开心。另外，中之人也慢慢习惯了。”

我:“原来是这样……”

彩奈:“还有，制作饮用水的装置好像也运转得很顺利。因此能很好地冷却身体，所以没有你想的那么闷热。穿制服的时候好像很闷热，现在好像不那么闷热了。”

我:“不闷热吗，是那种退烧了的感觉吗……”

彩奈:“因为现在接近裸着。和穿着衣服的时候好像完全不一样。皮肤露出来的话循环的水分更加容易散热。”

我:“哦，这么说的话，夏天穿得少就舒服吗?”

彩奈:“即使穿得很薄，如果用布料盖住的话也不行。如果只有文胸和内裤的话还好，但即使是丝袜，外面的空气不会直接接触到皮肤，所以好像不行。”

我说:“那大部分衣服都很闷热了。”

彩奈:“是啊。当然，比起以前的套装，热量好像能逸散掉，不过，如果穿着制服过了一天，里面一定会变得很美好。”

我:“美好的事……”

彩奈:“啊?难道不是因为想要品味那种味道才以演员为目标的吗?我的中之人好像想要穿着冬装在野外约会一天。当然不是坐着开着空调的车，而是走着。你知道走路的意思吧?”

我说:“走着……那是……”

% \1 u9 n  X: S! B

我明白。走路的动作其实对于人偶的身体来说是产生快乐的动作。因为是最基本的动作，外人几乎没有注意到，但就像我刚才说的，两腿之间、胸部以及其他各种地方都很容易感到舒服。

彩奈:“刚才在树林散步的时候，其实是今天第一次射出。因为还穿着制服，所以是一段很美好的时光。”

我:“原来是这样啊……”

彩奈:“因为各种各样的测试，所以也试着穿了泳衣，现在甚至又想穿制服了。啊，不过刚才帮我涂防晒霜的时候感觉特别好。托您的福，我的中之人一直兴奋着呢。”

听了彩奈的这句话，我的视线不由自主地从以女孩子特有的坐姿坐着的彩奈的两腿之间移到了下腹部。

那里面应该有水桥的牛牛，但我嫉妒她完全保持着女性曲线的身体，大概是泳衣腰部的皮肤从内侧刺激了牛牛，与大腿上布料的褶皱和松紧的变化同样的道理，确实会产生让人羡慕的快感。

这次的套装，据说被延长了快感的时间，也就是说，在那里面应该能持续了相当长时间的兴奋。

当然，保持美少女的姿态是非常舒服的行为，除此之外，长时间保持美少女的姿态去度过最难受的时间，其实也是相当舒服的。

对我来说，只有穿着训练套装的体验，即便如此，忍耐的时间越长，射出的时候的快感就越强烈，结果，扮演女孩子就变得困难。

9 H% l. ^2 A; q% U. z

但是，如果彩奈刚才的话是正确的，那么水桥从早上开始开车兜风的时候就一直在忍耐，直到散步的时候才释放了今天的第一次。

如果忍受了那么长时间，最后达到了高潮，那种快感应该远远超出我的想象，但在那片树林散步，我完全没有感到不协调。

这无非是因为水桥善于通过练习来隐藏快感，我真切地感受到，这就是我这种只在外面辅助的人和真实的扮演者的差别。

彩奈:“这个衣服我也穿腻了，还是穿制服吧。”

彩奈突然这么说道，然后把刚才脱下的制服从裤袜开始依次穿上。

我说:“嗯……我以为要在这里待一段时间呢，太热了……”

彩奈:“严酷的环境更能考验人，这样比较好。”

我:“的确如此……”

“还是说，穿着制服在这里会让你感到羡慕?”彩奈调皮地说。

然后，就那样穿着制服走了一起来。

看着看着，彩奈的身体和泳衣就藏在制服里了，不久就变成了穿着冬装制服的可爱女高中生彩奈。

彩奈:“好了，就这样在这里待一会儿吧。”

彩奈说着整理了一下仪容，再次在防水垫上坐了下来。

和泳衣不同，裙子盖得很严实，呼吸的痛苦应该会增加，但彩奈的样子没有变化。

但是，彩奈的内部像蒸笼，温度和湿度都在持续上升。

连普通人都觉得很热的衣服，却理所当然的套在美少女人偶的身上。

尽管如此，彩奈似乎完全不在意，就像在冬季的海边一样，满不在乎地坐着。

彩奈:“说起来……”

彩奈就这样开始说话了。

从闲谈一直聊到后台的趣事，这些都是和彩奈的对话，仿佛彩奈是一个真实的女孩子，但回过神来，才发现这只是水桥制造的幻想。

她很个女孩子一样很开朗很开心地一起聊天，但在这期间，水桥的呼吸经常被阻隔掉一半。也就是说，在眼前的彩奈内部，中之人应该处于一个痛苦的世界里。

不仅呼吸气量减少了一半左右，而且因为坐着，裙子接触地面，裙子里的空气也很难排出。

在这种状态下，即使坐着也会感到呼吸困难，再加上进入的空气减少，体感上的痛苦应该会增加很多。

彩奈喋喋不休的说着话，让我不由自主地看向她的腹部，从她腹部的起伏可以判断出她呼吸的痛苦，但看起来和平时没什么两样。

Hobby 21制造的人偶，其呼吸只要不是真的剧烈到要抖动肩部，腹部的活动几乎都可以通过修补来消除，所以从外面发现剧烈呼吸的可能性很低。

但是，如果直接接触身体的话，其呼吸的粗暴，就会有“呼哧呼哧”的振动来传达出来，所以可以看出其中的隐情。。

一边可爱地说着话，一边想象到北桥在套装里独自呼吸困难战斗，完全没有可爱的感觉了，反而对置身于那样世界的水桥充满了嫉妒。

彩奈:“哦？你在意呼吸吗?”

我:“诶?”

彩奈:“我看见你从刚才就一直在看我的肚子。”

我:“看……看到了啊……”

彩奈:“那是当然。我的眼睛这么大，看得很清楚。”

彩奈边说边用指尖勾勒自己眼睛的轮廓，展示自己的大眼睛。

确实动漫风格的美少女的眼睛比一般人大好几倍。彩奈的眼睛，对于里面的水桥来说，应该是从那双大眼睛的某处小缝隙一样的视野里往外看。

透过那双仿佛要被引诱了的漂亮眼睛的某处，彩奈发现我一直盯着的她腹部。

这么一想就更加觉得很难受。

我:“哈……发现了吗……”

彩奈:“你要是在意的话，我就告诉你吧。里面呢。很难受。”

我:“好厉害……”

我不由得咽了一口口水。

彩奈:“不过没关系，我完全没问题。”

我说:“我知道你表现的很平静……但还是觉得痛苦的话就不要勉强……”

彩奈:“确实，我本人是毫无问题，但是裤袜和泳衣都被晒得很香，中之人连呼吸这样的空气都很困难，是不是有点可爱呢?”

我:“很香啊……”

彩奈:“怎么说呢，有一种非常色情的香味。覆盖着女孩子重要部位的布料的味道，连我都觉得有点色情，可中之人好像一直被那种香味包围着，所以会有非常色情的心情，真是太辛苦了。”

我:“这种事……也可以和我说吗……”

彩奈:“你不是想知道里面的情况吗?”

我:“的确如此……”

彩奈:“那很好啊。这样的机会可不多啊。对了!我想到一个好主意。”

我:“嗯……好主意?”

彩奈:“今天你陪我做了很多事情，很不好意思，我把大腿借给你，膝枕哦，你可以躺在这里。”

我:“哎？”

我吓得说不出话来。

彩奈拍着自己的大腿，说要让我把头放在那里。

我:“为……为什么要做这种事啊……”

彩奈:“你一定很想知道更多吧?如果你枕在这里的话，我可以告诉你很多事情。”

我:“不……不管怎么说……那太丢人了……”

彩奈:“这里只有我们两人啊!而且你今天是来支援我的吧?那就不要拒绝，把头放在这里!”

我:“那……那……”

彩奈无论如何都要我枕在她膝盖上。

虽然我不想做那种丢人的事，但今天确实是彩奈的帮手，如果枕着她的膝盖的话，她好像也会告诉我更多事情。在这样的纠结中，虽然不情愿，我还是顺从了她。

我:“我知道了……”

听我这么说，彩奈把坐着的那条腿向前伸直，方便我把脚放在大腿上。

我不情愿地把头放在彩奈的大腿上。

彩奈:“头面向这边。”

我:“诶……”

我躺下，想把头转向彩奈身体的相反方向，但彩奈要求我把头转向她。

一躺下，眼前就是彩奈的下腹部。

尽管如此还是不情愿地转了个方向躺下。

耳朵接触到裙子的布料的的时候，能切实感受到那个布料是非常厚实的布料。

伴随着布料和耳朵摩擦的声音，头枕在彩奈柔软的大腿上。

然后就能清楚地听到裙子里面发出的声音。

那个声音。

“呼——”“哈——”

非常痛苦，非常努力的感觉，是非常难受的呼吸。

可能是因为我的头压在裙子上，所以呼出的气更沉闷了吧，我听见她发出非常痛苦的声音，但我朝上面看了一眼，她的姿势没有变化，反而像是想要稍微窥探一下似的，对我露出笑容，轻轻地点了点头。

彩奈:“怎么样?听到很棒的声音了吧?”

彩奈有点自豪地说。

本来我应该会嫉妒他那得意的话语，但此刻这个实令我受到了更大的打击。

彩奈说话的时候，呼吸声明显变小了。

说完后，有几次呼吸比以前更加拼命。

果然，每次对话都很痛苦，一停止对话，就得拼命呼吸，补上不够的空气。

眼前是彩奈的下腹部。

坐着的时候，这一带也会被穿过股间拉到臀部，应该会更紧绷。

即便此时，还是能看到那可爱的脸还是被大大的欧派挡住了。

即使从制服外套上也能清楚地看到那对大大的欧派被制服压得很紧。

在我眼前，那硕大的欧派都把制服往上面扯了，彩奈的下腹部应该藏着的水桥的牛牛，应该也维持着被制服勒住的感觉，越往上勒得越来越紧。

明明柔软的欧派在制服中显得很拘束，但由于她的手臂和身体的运动会拉扯制服，结果塞在里面的欧派的形状不断地变化。

当然，这些感觉应该都传达给了水桥，因此，水桥那坚硬的牛牛，为了将其中的白浊液体憋住，应该正在进行殊死的战斗。

这次的套装是通过特殊制作的，是一种尽可能延长兴奋时间的构造。

实际上，如果彩奈刚才说的是事实的话，那就说明她从早上开始就一直忍耐着，直到散步途中才第一次射了。这么长时间，在这么可爱的彩奈身体中，要一直保持牛牛的坚挺，该有多痛苦啊。

不，虽说是痛苦，但对于像我们这样以演员为目标的人和实际做演员的人来说，那种痛苦反而狠乐意品尝。

就像欧派的变形和拘束一样，如果是平时所能受到的程度的刺激，无论多么舒服，都无法达到射出的程度。

如果彩奈想以女孩子的动作实现水桥的真实欲望的话，大概首先会用自己的手刺激他那硕大的欧派和被裙子遮住的股间敏感部位吧。

这可以说是女性的手淫,也就是说,只要不做这样的行为，就几乎不可能达到高潮，只有在偶发性地受到比控制速度快的意外刺激时，才会来不及控制。才会受到足够的刺激吧。

也就是说，在散步的时候遇到了这样的不可预测的刺激。

不知道是海风吹拂的结果，还是在可爱地走动的过程中身体受到了预想之外的束缚，至少是这种偶然情况才会达到高潮吧。

如果是这样的话，彩奈现在这样坐着，被我枕在膝上的状态，发生这种不可预测的可能性很低，也就是说，彩奈的内部应该一直保持着兴奋又高潮不了的痛苦。

就算水桥想要高潮，彩奈也完全不会露出那样的姿态，虽说是有点色诱的姿势，但还是可爱地扮演着一个女孩子。

大家可以想象，这在我看来是多么令人羡慕的景象，对吧?实际上看着在眼前展示的彩奈，我真的很羡慕，也很不甘心，觉得自己很悲惨。

如果是这样的话，现在马上停止枕在膝盖上不就好了吗?虽然我有这样的想法，但听着从裙子里漏出来的痛苦的呼吸，也萌生了想再多听一听那个声音的欲望。

突然，彩奈想要压到我的样子弯下了腰。

她的手伸向我的胯下。

用那只纤细的手确认我坚挺的牛牛。当然，为了掩饰在hobby 21工作时的兴奋，我下面都带着衬垫，所以从外面几乎看不出来，但如果触碰的话就藏不住了。

因为它不像彩奈套装的补正那样完美，所以只要轻轻触摸，就应该能识别出牛牛膨胀的状态。

我吓了一跳，不由得缩了缩身子。

我:“啊……”

彩奈:“好吧好吧。你看起来很正常呢。”

彩奈一边说一边用手指拨弄着我牛牛的前端。

我:“你也知道我是正常男生?那就停止手头的动作吧……”

彩奈:“有什么关系呢，我只是想确认一下。如果只有我自己处于兴奋状态，那就不公平了。”

我:“不公平……在我看来，我更羡慕你能保持这种姿态……”

彩奈:“呵呵，你羡慕我吗?”

我:“嗯……别……别碰那里啊……”

彩奈一边这么说着一边继续加大刺激。我不由自主地扭动着身体。

彩奈:“动作诚实就好。那我告诉你一件好消息。”

我:“好消息?……啊……有内幕消息……”

彩奈:“关于你的训练成绩。”

我:“我的成绩……”

彩奈:“你觉得自己的成绩不好吗?”

我:“可是……我也撑不了30分钟……”

彩奈:“30分钟?你说的30分钟是指什么呢?前几天训练的时候，你说你能坚持50分钟了吧?”

我:“50分钟?……啊……什么时候……”

彩奈:“你训练的房间在哪里?”

我:“我一直在301里面训练。”

彩奈:“是参考那里的表吗?”

我:“嗯……啊……在那里不行吗……”

彩奈“上次在除了301以外的房间训练是什么时候呢?”

我:“大概三个月前……”

彩奈:“你在那个房间待了多长时间?”

我:“大概25分钟吧……啊……”

彩奈:“是吗?那之后的2个月里一直不能超过30分钟吗?”

我:“自那以后，我自认为很努力了，也很能忍耐了……可钟表上显示的还是不超过30分钟……”

彩奈:“哈哈哈……”

我:“那……有什么好笑的……我也很努力的……”

彩奈:“哈哈……啊，不好意思我笑了。不过，你知道吗?那个房间的表坏了。”

我:“嗯……骗人的吧……”

彩奈:“那个房间啊，有特别的装置。为了培养新人的耐力，时钟故意走得很慢。”

我:“不可能的……因为我进房间时的时间总是大致正确的。”

彩奈:“那是当然。这是专门用来骗新人的特别装置。所以只有有人进入才会走慢。”

我:“嗯……骗人的吧……”

彩奈:“那个房间，以前有人故意延长训练时间，那个时候的机关就这样保留了下来。不过，平时这个机能应该已经不用了。大概是两个月前吧。据说是碰巧有人用过，然后就忘记把功能关闭了。”

我:“唔……假的吧……这个消息准确吗……”

彩奈:“因为你成长得太慢，所以我觉得很奇怪，前几天问了中心的教官。教官好像也没有发现，但是知道那个房间的走慢功能还开着，我也很吃惊。其实你早就过了30分钟了。”

我:“你说……那……那么……”

彩奈:“所以你有必要进行下一个周期的训练计划。进行更多的刺激和呼吸的实践性的训练。一般来说，最初的水平能坚持30分钟的人，进入新的训练后2 ~ 3个月就能出道了。你没有特意去下一个阶段，一直在进行最初的训练，所以我认为你没有成长。”

我:“不知道哎。”

彩奈:“我指名你来帮忙是为了告诉你这件事，并不是为了刁难你。”

我:“原来如此……”

彩奈:“而且听说你的演技已经达到了顶级水平了，比在同一个训练中心的成田前辈还要出色。”

我说:“成田先生···那个人演技很好却无法忍受快感，所以一直都是训练生吧····不过我觉得他演技很好，不管是谁看了都会喜欢上他的角色。无论是可爱的女孩子，还是冷酷的美女，她都做得很好。如果身体能承受的话，即使是幼女也能胜任呢。”

彩奈:“可是成田先生的持久力真的很弱啊。如果那个人有持久力的话，恐怕连我都觉得他的角色可爱得令人嫉妒。”

我:“嗯……那还真是这样……啊……”

彩奈的话让我有些吃惊。

我的演技早就超过了30分钟。那样的话应该会进入下一个阶段，也就是说，我作为演员工作的可能性会大大提高。因为进入下一个训练阶段的人中，95%以上都成了人偶演员。

这句话让我很高兴，虽然只有一点点。

现在我还不知道彩奈说的是不是真的，虽然不想表现出高兴，但如果是真的，应该很快就能出道了。

也就是说，我也可以在彩奈这样可爱的姿态中度过痛苦的时光。我觉得那是非常兴奋的事情。

彩奈:“你看，从刚才开始就这样刺激你，你也能忍耐，是吧?”

我:“诶……”

( S) T- q  b  r

彩奈一边这么说，一边继续刺激我的牛牛。

彩奈:“在后台。偶尔会和几个要好的人偶聚在一起玩。”

我:“玩?”

彩奈:“嗯，是一种游戏。很简单。但是对人偶来说是很痛苦的游戏。然后呢。输了的人要玩惩罚游戏。其中就有一些捉弄中之人的游戏。”

我:“原来是这样……”

彩奈:“我的中之人也有被戏耍的时候，也有被惩罚的时候。但是呢，中之人中也有柔弱的人，例如各个新人，或者本来就不擅长享受兴奋，但是用演技来弥补的人。”

我:“是……是吗……”

彩奈:“和那些人比起来，你也很努力啊。看到你现在这个样子，听到我裙子里的声音，我的指尖在按摩都在忍受着。这里很舒服吧?”

我:“啊……别……别碰了……”

彩奈:“嗯，从刚才我就一直在这里刺激，你的身体就会扭过去。不过，不要再扭，试着忍耐一下吧?”

我:“那……那好……”

彩奈:“就保持这样射出来就行了，身体不用动。”

我:“嗯……”

) R1 L) T1 k1 q, @6 C7 O% i- k

按照彩奈说的，我尽量忍耐彩奈的刺激。这种高明的刺激，就在高潮从身体深处涌上来的前一刻停止了，等冷静下来再加上刺激，如此反复，等回过神来，我已经在烈日炎炎的海滩上汗流浃背了。

彩奈:“啊，在那之前，差不多可以了呢?。”

我:“怎么……要是能在这个时候不停下来就好了……”

彩奈:“如果在这个时候被阻止，会很痛苦吧?”

我:“嗯……”

彩奈:“那么，你能摸摸我的这里吗?”

彩奈指了指自己硕大的欧派。

我:“诶……”

彩奈:“像这样借用我的手进行恶作剧。我的中之人……其实也非常兴奋，想要继续下去……”

我:“那……那么……”

彩奈:“因为只有你一个人。我把中之人的情况都告诉你了。你要对我负责啊。”

我:“负责？”

彩奈:“不行?不行的话，我就一直玩弄了，一直浅尝辄止哦，。”

我:“这……那……太痛苦了……”

彩奈:“因为你不是想要度过更长的痛苦时间吗?穿着像我一样的套装，在像我中之人一样，在裙子里透过被好几层布料挡住的空间里呼吸，一直忍耐着快要达到的高潮的同时扮演可爱的女孩子，不是吗?”

我:“你说得没错……我不喜欢你这个恶作剧……”

彩奈:“在后台玩惩罚游戏的时候，我们也会这样呢?”

我:“是……是吗……”

彩奈:“不喜欢的话就好好玩弄我的这里吧。”

我:“我知道了……”

彩奈:“那就好。那么继续吧。”

彩奈这么一说，又开始刺激我牛牛。

我也不情愿地伸手去摸彩奈的胸部，从制服上摸了摸她硕大的欧派。

独特的坚挺与柔软并存的手感，即使在制服上也能感受到。

而且，可能是因为那个物体被挤得太紧了，被制服的布料压得很硬。简单来说就是“啪啪啪”作响。

水桥的牛牛一直能感觉到，自己的欧派被拘束于如此狭小的空间里。如果只是被勒住的话，过一段时间就会平复下来，但此时会随着她的动作不停地移动。

从外面几乎看不出来，这个时候里面的衣服会摩擦，会产生褶皱，然后那个感受就会在隐藏牛牛的衬垫内侧再现。感觉就像阴道内壁的皱褶在动态地变化一样。

我用自己的手揉着这样的欧派。

欧派通过我的按摩，就能感受到除了正常刺激以外的刺激，就能从浅尝辄止的控制中解放出来，应该是可以排除套装的限制功能下传达给衬垫，也就是说，我是其实在玩弄水桥的牛牛。

实际上，刚开始用手摆弄彩奈欧派的时候，看上去几乎没有什么变化，但是大腿有轻微抖动，从裙子深处传来的呼吸也变得痛苦好几倍，彩奈的内心和那个平静状态完全相反。苦恼地扮演女孩子呢。

彩奈的态度似乎完全不在意自己的欧派被玩弄，以一成不变的姿势继续玩弄我的牛牛。

她玩弄的方式很高明，就算让我不要动，我也会有一种想要扭开身体逃离的冲动。

但是，看到彩奈这样忍耐的样子，我不甘心在彩奈面前表现出逃跑的状态，于是拼命忍耐。

尽管如此，在彩奈执着的攻击下，我的忍耐极限已经接近了。

我抱着输了也要继续忍耐的心情，拼命地攻击彩奈的欧派，但或许因为彩奈作为职业选手，能够在这种情况下也忍耐着吧，明显的高潮也许是不可能的。

与此相反，我被彩奈咄咄逼人地攻击着，对射出冲动的忍耐真的接近了极限。

彩奈:“看。玩弄这里会很舒服吧?用手指触碰会发痒的。”

彩奈一边用漂亮的手指咔嚓咔嚓地按摩着龟头，一边用指尖刺激着前端，真是令人难受的攻击。

再加上伸出小拇指抚摸根部，稍微改变一下轻重缓急，反复变化，持续的进攻，终于让我达到了极限。

我:“啊……不行……啊……”

我的白色液体啪嗒啪嗒地从衬垫中释放出来。

虽然很舒服，但是对于被玩弄到射出这件事强烈感到羞耻。

不管怎么说，我已经被水桥玩弄到高潮了。

虽然很不甘心，但是如果和彩奈以这样的姿态做这种的事的话，即使是水桥也会无所谓了。而且多半比那些女性更能准确地戳中让人心情愉悦的G点。

那倒是。水桥也有和我一样的器官，应该能在某种程度上想象出怎样做才舒服。

被朋友玩弄的屈辱，以及这样高超的技术带来的愉悦感并存，我自己也充满了迷茫的心情。

然后，紧接着袭来的是呼吸困难。因为是真实的身体，所以呼吸的话可以直接呼吸空气，但是如果我将来在彩奈这样的玩偶里的话，那个时候就不能充分地呼吸空气了。

这样想的话，不进行尽情地呼吸，而是故意一点点地呼吸来调整状态。

调整呼吸的时间变长了，这段时间一直很痛苦，但即使这样也没有剧烈的呼吸，这也是对彩奈对水桥的抵抗。

即便如此，一想到彩奈的状态没有变化，我手上就没动力继续按摩了。

虽然彩奈心情应该会好上好几倍，但水桥还是忍耐了下来。

我甚至觉得，这就是专业人士应有的工作能力，彩奈刚才说的只要再努力一点就能走上专业人士之路的话，感觉也离实现越来越远了。

彩奈:“呵呵，终于射出来了。不过你也很努力了。而且射出来之后好像也没有剧烈呼吸。”

我:“我也努力过了。但是……”

彩奈:“但是什么?”

我:“还是没能让你达到最后的高潮。明明是你让我到高潮的……”

彩奈:“这样的话。我的演技也很不错吧?”

我:“诶?”

彩奈:“我的中之人好像早就射出来了。”

我:“哦……真的?”

彩奈:“嗯。中之人感觉被玩弄的很舒服。所以我才会努力地让你也能一样舒服。”

我:“完全没注意到……”

彩奈:“那是因为我做了很多训练。但是我也在你的攻势下达到了高潮。所以放心吧。你绝对不是不能忍耐。”

我:“是吗?”

彩奈:“呵呵。我刚才不是说了吗?能坚持到现在的人，没有那么多。根本就不是一个新人能达到的水平。以你现在的水平，我想下一个阶段也能很快通过。”

我:“是……是吗?”

那之后我什么也没说。

彩奈高潮了。尽管如此我还是没有注意到。

刚射出来一定很痛苦，但裙子里的呼吸却没有那么剧烈的变化。

当然，自从我开始玩弄她的欧派后，她一直处于痛苦中，但没有明显的变化足以判断她是否高潮了。

确实，在忍耐的时间上，我可能比她稍微能忍耐久一些。但是，我和她本来受到的刺激程度就不一样。

即使她比我更无法忍受更长时间，我觉得那也不是什么大问题。

倒不如说，高潮的时候别人也不知道，这让我很吃惊，一想到我真的能做到吗，现在就连自信都没有了。

彩奈现在也被制服包裹着，对话的同时被剥夺一半呼吸，又被衣服和身体赋予足够的快感。

尽管如此，彩奈还是正常女孩子一样。

彩奈:“时间差不多了，回去吧?”

彩奈这么说后，才发现距离来到海边已经过去了5个小时。说到5个小时，即使是hobby 21通常的人偶在室内操演，也算是比较长的时间了。

在夏天的室外，大部分时间都穿着冬装。

想象一下这对中之人的影响，多么令人羡慕。

所以，为了尽快摆脱这种令人羡慕的状况，我同意了彩奈的提议。

在回去的车上，彩奈还是女孩子状态。

但是，和过去的时候不一样，她的对话很流畅，而且把今天发生的各种内幕都告诉了我，所以我在开车的时候也很兴奋。

彩奈似乎注意到了这一点，到了hobby 21，把车停在停车场后，从副驾驶座上伸出手来玩弄我的牛牛。

据彩奈说，这是对我今天一天的努力和忍耐的感谢。

这次对我运用了高超的技巧，没有浅尝辄止，真的让我心情愉快地高潮了。

确认我高潮后，趁我调整呼吸的时候彩奈就下了车。

在关门之前，彩奈说道:“那下次我们就以女孩子的身份一起做这些舒服的事吧?”

说完就走了。

就这样，我陪彩奈的工作结束了。

彩奈在那之后正式在活动上出道，将近10个小时的长时间活动也能顺利进行。

我的话。

在那之后过了一段时间，在训练中心主任的指示下，我开始进行下一个训练阶段，一个接一个地完成了训练目标。

水平不断提高，在那之后仅仅2个月，我就能够出演了。虽然是小角色，但是完成了以hobby 21的正式演出用的人偶服的初次亮相。

一开始是穿迷你裙的普通女孩，作为活动的助手，进行1小时左右的演出，不过，即使这样，在人前用可爱的身姿活动，在可爱的女孩子中持续被炎热包裹，还有难以想象的快感，确实是病态的工作。

4个月后。

最近我在扮演一个叫惠美的美少女。

第一次出演巨乳角色，而且夏天的服装都是长裙款的女仆装，是非常漂亮的服装同时令人感到痛苦，每次出演，谁也不知道我会一边痛苦，一边兴奋的反复流泪。

一想到水桥从很早以前开始就一边拿着钱一边做这么愉快的事，现在就涌起一股悔恨。

有一天，惠美和彩奈偶然在后台玩了人偶间流行的游戏，输的是彩奈。

彩奈得到了惩罚游戏。

也就是说，水桥得到的是惩罚游戏。

水桥恢复了原本的状态，惠美就开始虐待他。因为这是以前在海滩上的逆袭，所以我很期待。水桥恳求惠美原谅他，但惠美非常坏心眼的进行刺激，控制他高潮，最后还是给了他足够的教训。

好像太舒服了，后来非常后悔，但是因为忘不了那时的心情，所以偶尔会被拜托说“请那样进攻”，总觉得关系很不可思议，每天都在惠美中过得很舒服。

啊，对了对了。彩奈和惠美有时也会意气用事哦。当然是保持着彼此的笑容，维持着可爱美少女的人社。虽然高潮的时候也很棒，但是我想把当时的心情稍微保密一下。如果你也在hobby21工作的话，请一定要亲身体验一下哦。一定很舒服。

-END